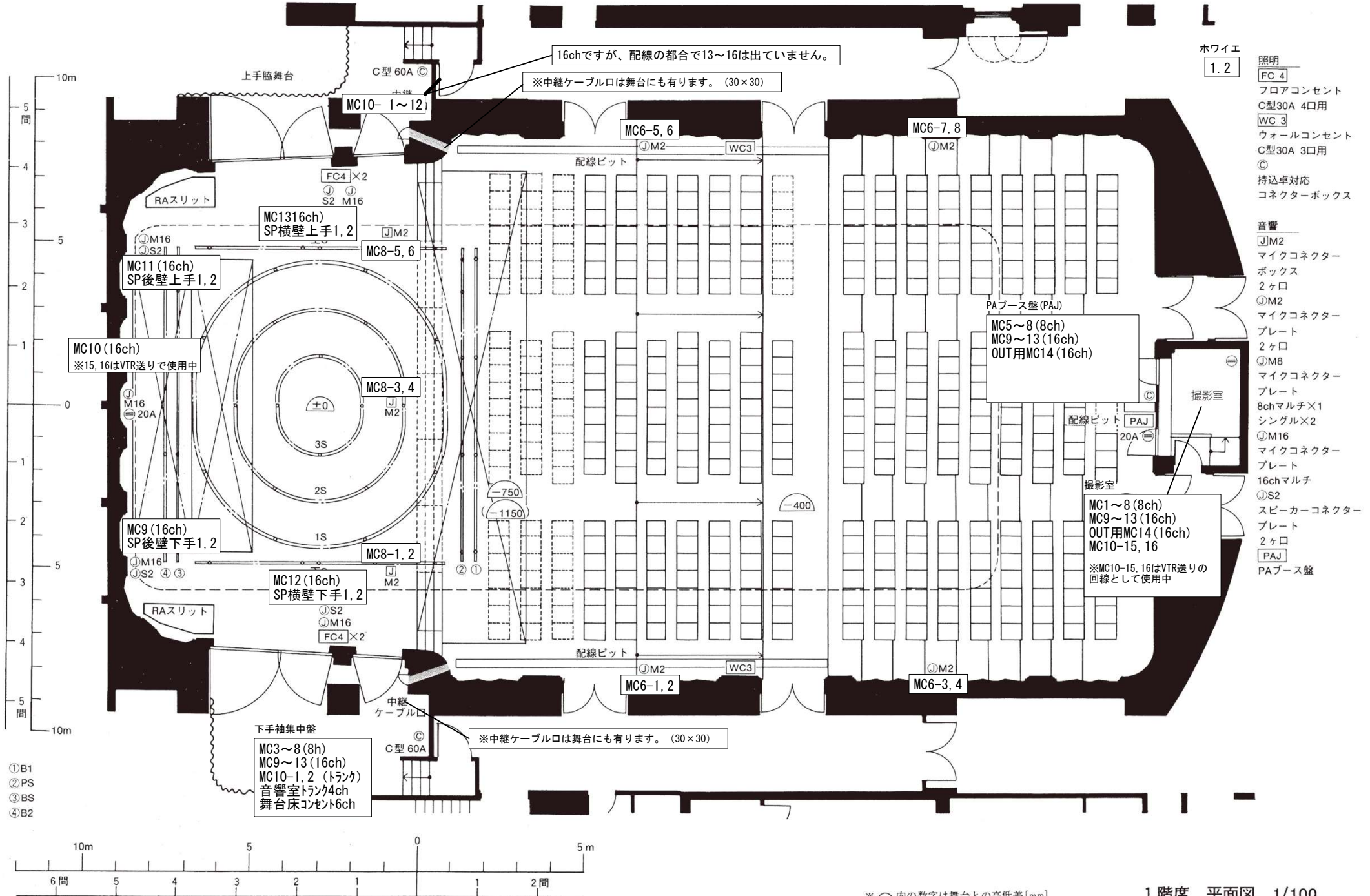


三井住友海上しらかわホール 音響回線図 ホール1F



ホワイエ
1.2

- 照明
- FC 4
 - フロアコンセント
 - C型30A 4口用
 - WC 3
 - ウォールコンセント
 - C型30A 3口用
 - ◎
 - 持込卓対応
 - コネクターボックス

- 音響
- Ⓜ2
 - マイクコネクター
 - ボックス
 - 2ヶ口
 - Ⓜ2
 - マイクコネクター
 - プレート
 - 2ヶ口
 - Ⓜ8
 - マイクコネクター
 - プレート
 - 8chマルチ×1
 - シングル×2
 - Ⓜ16
 - マイクコネクター
 - プレート
 - 16chマルチ
 - Ⓜ2
 - スピーカーコネクター
 - プレート
 - 2ヶ口
 - PAJ
 - PAブース盤

- ① B1
- ② PS
- ③ BS
- ④ B2

下手袖集中盤
MC3~8 (8h)
MC9~13 (16ch)
MC10-1, 2 (トランク)
音響室トランク4ch
舞台床コンセント6ch

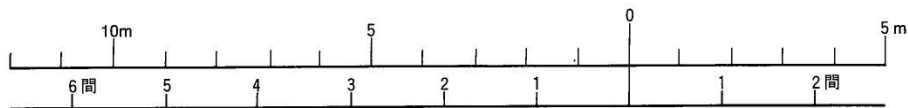
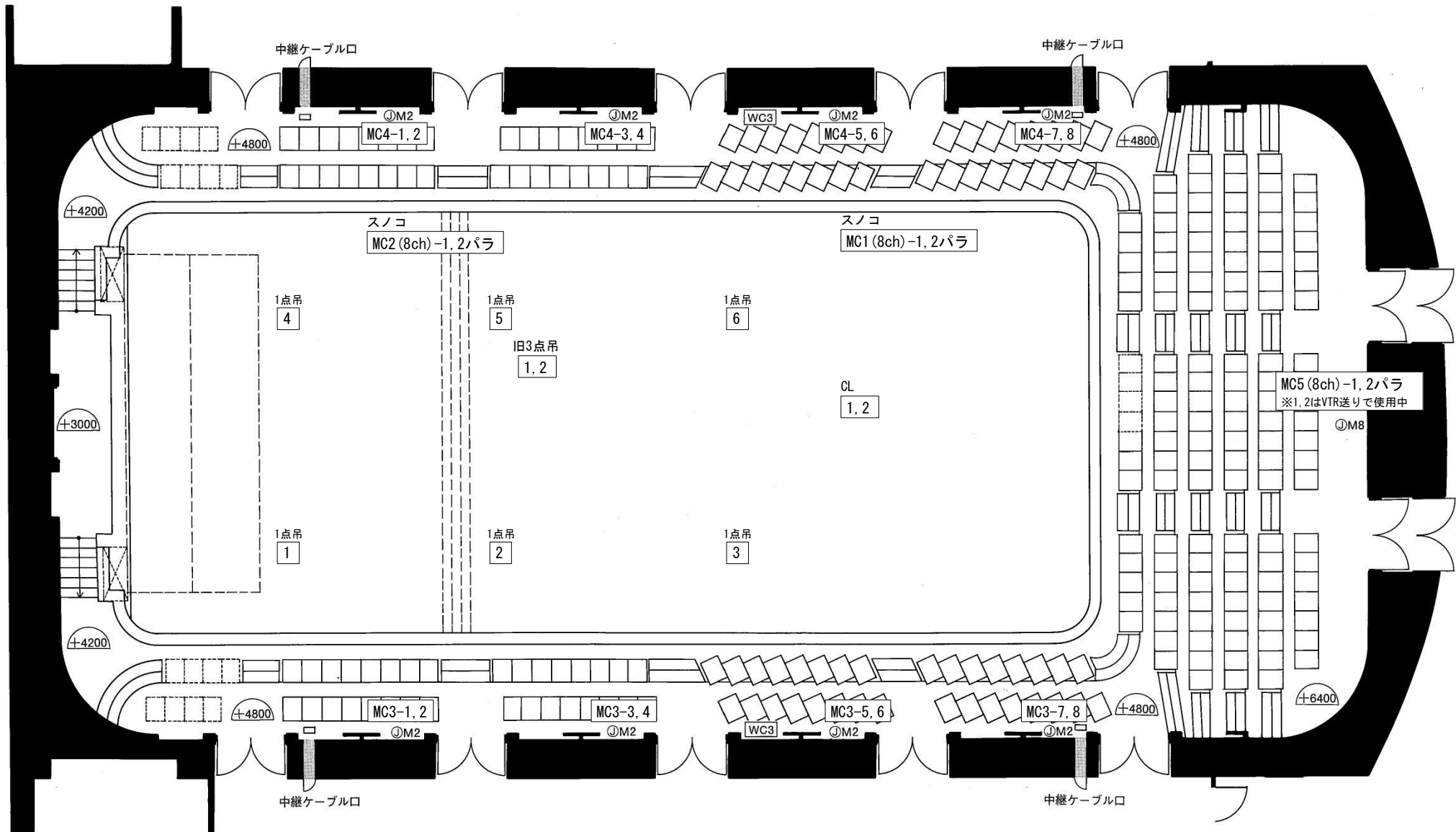
16chですが、配線の都合で13~16は出ていません。
※中継ケーブル口は舞台にも有ります。(30×30)

MC1~8 (8ch)
MC9~13 (16ch)
OUT用MC14 (16ch)
MC10-15, 16
※MC10-15, 16はVTR送りの
回線として使用中

※△内の数字は舞台との高低差[mm]

三井住友海上しらかわホール 音響回線図 ホール2F/3F (スノコ)

※MC1/2、1点吊、旧3点吊、CLの回線は3Fにございます。
 1点吊の場所はおおよその位置となります。ご了承ください。
 詳細はホール舞台担当にお問い合わせください。



※△内の数字は舞台との高低差[mm]